

ACTIVITÉS ÉDUCATIVES AU CHÂTEAU

HISTOIRE DU CHÂTEAU

Dominant la vallée de la Vandenesse, le château de Châteauneuf-en-Auxois, puissante forteresse médiévale construite sur un éperon rocheux, a subi plusieurs modifications architecturales au cours des siècles.

Le seigneur de Chaudenay, propriétaire du château au XII^e siècle, fait construire la pièce maîtresse du château : le donjon.

C'est au XIV^e siècle, au cours de la guerre de Cent ans, qu'est construit le système défensif du château avec ses cinq tours et son mur d'enceinte.

En 1457, la lignée des Châteauneuf s'éteint tragiquement. Philippe le Bon, duc de Bourgogne, donne le château à son conseiller Philippe Pot, chevalier de la Toison d'or qui deviendra par la suite grand sénéchal du roi Louis XI.

Philippe Pot entreprend la construction de nouveaux bâtiments de style gothique flamboyant : le logis d'hôtes, la chapelle et le grand logis. Ce dernier sera modifié au XVIII^e siècle.

La chapelle du château, pavée de carreaux vernissés du XV^e siècle, abrite des peintures murales à la détrempe aux couleurs de Philippe Pot ainsi qu'une réplique du tombeau dudit seigneur, dont l'original est conservé au Louvre.

Le château détient une série de sept tapisseries du XVII^e siècle retraçant la vie de Moïse, ainsi que de nombreux mobiliers provenant du Centre des monuments nationaux, du Musée des beaux arts de Dijon, et du Musée des arts décoratifs de Paris. Le château a été cédé par la famille de Vogüé à l'État en 1936.

Depuis 2008, il est la propriété du conseil régional de Bourgogne qui en assure la gestion et le développement touristique et culturel.



Détail d'une tapisserie
du XVII^e siècle

CENTRE DES
MONUMENTS NATIONAUX

musée des beaux-arts



Cap Canal

LES ARTS
DÉCORATIFS

INFOS PRATIQUES

ACCUEIL

Toute l'année (sauf le lundi) sur réservation.
Groupe de 15 à 30 élèves selon les activités.
Dossier de préparation à la visite disponible sur demande.
Le château est fermé de 12h30 à 14h et n'offre pas de lieu de restauration.


Pour un lieu d'accueil, se renseigner préalablement auprès des *Amis de Châteauneuf* - Tél. : 03 80 49 22 23

TARIFS

■ **visites guidées** : en français, en anglais et en allemand pour une classe de 30 élèves maximum
45 minutes : 20 €

■ **parcours-découvertes** : 1h30 à 65 €

■ **ateliers** : 1/2 journée à 95 € - 1 journée à 180 €

■ **visite du jardin** : 45 minutes à 17 € 

■ **tarifs préférentiels** pour les établissements classés ZEP et les groupes d'élèves handicapés

JOURS D'OUVERTURE ET HORAIRES

Ouvert tous les jours sauf le lundi
Fermé les 1^{er} janvier, 1^{er} mai, 1^{er} novembre,
11 novembre et 25 décembre

■ Du 3 janvier au 15 mai et du 17 septembre
au 31 décembre 2012 de 10h à 12h30 et de 14h à 17h45

■ Du 16 mai au 16 septembre 2012 de 9h30 à 12h30
et de 14h à 18h45

ACCÈS

Depuis Paris ou Lyon : A6, sortie Pouilly-en-Auxois
Depuis Dijon : A38, sortie Sombernon puis D977bis

SERVICE

Dépose possible en car devant l'entrée du château.

RENSEIGNEMENTS

Château de Châteauneuf-en-Auxois
21320 Châteauneuf-en-Auxois
Tél. : 03 80 49 21 89 / Fax : 03 80 49 25 96
chateau.chateauneuf@cr-bourgogne.fr
Éric Aujas, enseignant de l'Éducation nationale
Tél./Fax : 03 80 49 00 83 - ericaujas@wanadoo.fr

Cap Canal, centre d'interprétation du canal de Bourgogne, propose des ateliers à l'intention des scolaires et centres de loisirs afin de découvrir le canal de Bourgogne.
Pour toutes informations, contactez La Capitainerie du port de Pouilly-en-Auxois au 03 80 90 77 36
institut@cap-canal.fr - www.cap-canal.fr

ACTIVITÉS ÉDUCATIVES

Le service éducatif du château de Châteauneuf-en-Auxois **accueille toute l'année les groupes scolaires** du 1^{er} cycle au secondaire, avec comme objectif la découverte du Moyen-âge à travers la vie quotidienne dans un château fort. Les élèves peuvent s'approprier le monument en partageant des expériences à la fois ludiques et didactiques.

Les activités proposées permettent d'aborder différents thèmes : l'architecture, la vie quotidienne... Elles sont adaptées au projet de classe et aux attentes des enseignants, à travers des parcours-découvertes et des ateliers à la demi-journée ou à la journée. Dans le cadre de **l'enseignement de l'histoire des arts**, elles prennent tout leur sens. En effet, à travers une approche pluridisciplinaire, nos actions pédagogiques permettent aux élèves d'aborder les repères historiques et culturels indispensables et d'enrichir leur pratique artistique. Le service éducatif, composé d'animateurs pédagogiques agréés et encadrés par un professeur de l'Éducation nationale, accompagne **la mise en place de projets pédagogiques**, dans le cadre d'itinéraires de découvertes, de classes à projets artistiques et culturels et de classes du patrimoine.

Visites guidées

🕒 45 minutes


Les élèves découvrent le château à travers une visite commentée menée par des guides du monument.

Visites possibles en anglais ou en allemand

Parcours-découvertes

🕒 1h30

Les élèves, sous la conduite d'un animateur, partent à la découverte du château. Ils sont invités à remplir une fiche pédagogique. La visite s'effectue à travers un thème choisi par l'enseignant :

- Construire un château au Moyen-âge
- La vie au château
- La société médiévale
- À la conquête de la Toison d'or
- Lecture du paysage
- Le jardin au Moyen-âge 

Ateliers

🕒 1/2 journée de 3h ou journée de 6h


L'atelier est constitué d'activités pratiques et théoriques conçues en référence aux objectifs de l'enseignement scolaire.



Les ateliers se décomposent en trois parties :

- Visite du château
- Vidéoprojection et explications théoriques
- Travaux pratiques

Plusieurs thèmes sont proposés :

- Architecture
- Héraldique
- Décor de carreau
- Vitrail
- Goût
- Costume
- Enluminure
- Lecture du paysage
- Le jardin au Moyen-âge 

Atelier architecture

Objectif : comprendre l'évolution architecturale du château et l'utilisation des différents matériaux nécessaires à sa construction.

Pratique : réalisation en trois dimensions et à échelle réduite des différentes formes de toitures et charpentes du château au moyen de pliages, collages, cartonnages.

Atelier héraldique

Objectif : comprendre l'héraldique, ses règles et son histoire.

Pratique : réalisation d'un blason personnalisé en fonction du nom de famille ou de la région.

Atelier décor de carreau

Objectif : découvrir les techniques de fabrication et de décor des tomettes.

Pratique : reproduction d'un motif sur un carreau de terre.

Atelier vitrail

Objectif : découvrir les techniques d'élaboration des vitraux à travers les âges.

Pratique : fabrication d'un vitrail sur papier cristal.

Atelier goût

Objectif : initier aux saveurs des épices et des plats du Moyen-âge.

Pratique : dégustation de tourtes aux herbes pour retrouver leur composition.

Atelier costume

Objectif : étudier et connaître les costumes et les tissus utilisés au Moyen-âge.

Pratique : confection de tableautins représentant les costumes du Moyen-âge.

Atelier enluminure

Objectif : découvrir l'art et les techniques de l'enluminure à travers les manuscrits du Moyen-âge.

Pratique : réalisation d'une lettrine enluminée dans un texte médiéval.

Atelier lecture du paysage

Objectif : comprendre la géographie et l'implantation humaine autour du château.

Pratique : lecture et compréhension du paysage qui entoure le village médiéval et parcours-découverte du village.

Atelier le jardin au Moyen-âge

Objectif : découvrir les différents types de jardins médiévaux, les plantes et l'alimentation en fonction des différentes classes sociales.

Pratique : réalisation d'un plessis en rotin afin d'y semer les graines de son choix.

