

INFOS PRATIQUES

ACCUEIL

Toute l'année (sauf le lundi) sur réservation.

Groupe de 15 à 30 élèves selon les activités.

Dossier de préparation à la visite disponible sur demande.

Le château est fermé de 12h30 à 14h et n'offre pas de lieu de restauration.

Pour un lieu d'accueil, se renseigner préalablement auprès des Amis de Châteauneuf - 03 80 49 22 23

TARIFS

■ visites guidées : en français, en anglais et en allemand pour une classe de 30 élèves maximum

45 minutes : 20 euros

■ parcours découvertes

1h30 : 65 euros

■ ateliers

1/2 journée : 95 euros - 1 journée : 180 euros

■ tarifs préférentiels

pour les établissements classés ZEP

et les groupes d'élèves handicapés

RENSEIGNEMENTS

Château de Châteauneuf-en-Auxois

21320 Châteauneuf

Tél. : 03 80 49 21 89 / Fax : 03 80 49 25 96

chateau.chateauneuf@cr-bourgogne.fr

Éric Aujas, enseignant de l'Éducation nationale

Tél./Fax : 03 80 49 00 83

ericaujas@wanadoo.fr

JOURS D'OUVERTURE ET DE FERMETURE

Ouvert tous les jours sauf le lundi

Fermé les 1^{er} janvier, 1^{er} mai, 1^{er} novembre,

11 novembre et 25 décembre

HORAIRES

Du 2 janvier au 14 mai et du 15 septembre au 31 décembre de 10h à 12h30 et de 14h à 17h45

Du 15 mai au 14 septembre

de 9h30 à 12h30 et de 14h à 18h45

ACCÈS

Depuis Paris ou Lyon : A6, sortie Pouilly-en-Auxois

Depuis Dijon : A38, sortie Sombornon puis D977bis

SERVICE

Possibilité à un car de déposer son groupe devant l'entrée du château.

HISTOIRE DU CHÂTEAU

Dominant la vallée de la Vandenesse, le château de Châteauneuf-en-Auxois, puissante forteresse médiévale construite sur un éperon rocheux, a subi plusieurs modifications architecturales au cours des siècles.

Le seigneur de Chaudenay, propriétaire du château au XII^e siècle, fait construire la pièce maîtresse du château : le donjon.

C'est au XIV^e siècle, au cours de la guerre de Cent ans, qu'est construit le système défensif du château avec ses cinq tours et son mur d'enceinte.

En 1457, la lignée des Châteauneuf s'éteint tragiquement. Philippe le Bon, duc de Bourgogne, donne le château à son conseiller Philippe Pot, chevalier de la Toison d'or qui deviendra par la suite grand sénéchal du roi Louis XI.

Philippe Pot entreprend la construction de nouveaux bâtiments de style gothique flamboyant : le logis d'hôtes, la chapelle et le grand logis. Ce dernier sera modifié au XVIII^e siècle.

La chapelle du château, pavée de carreaux vernissés du XV^e siècle, abrite des peintures murales à la détrempe aux couleurs de Philippe Pot ainsi qu'une réplique du tombeau du dit seigneur, dont l'original est conservé au Louvre. Le château détient une série de sept tapisseries du XVII^e siècle retraçant la vie de Moïse, ainsi que de nombreux mobiliers provenant du Centre des monuments nationaux, du Musée des beaux arts de Dijon, et du Musée des arts décoratifs de Paris. Le château a été cédé par la famille de Vogüé à l'État en 1936.

Depuis 2008, il est la propriété du conseil régional de Bourgogne qui en assure la gestion et le développement touristique et culturel.



Détail d'une tapisserie du XVII^e siècle



ACTIVITÉS ÉDUCATIVES

Châteauneuf en Auxois

ACTIVITÉS ÉDUCATIVES

Le service éducatif du château de Châteauneuf-en-Auxois **accueille toute l'année les groupes scolaires** du 1^{er} cycle au secondaire, avec comme objectif la découverte du Moyen Âge à travers la vie quotidienne dans un château fort. Les élèves peuvent s'approprier le monument en partageant des expériences à la fois ludiques et didactiques.

Les activités proposées permettent d'aborder différents thèmes : l'architecture, la vie quotidienne... Elles sont adaptées au projet de classe et aux attentes des enseignants, à travers des parcours découvertes et des ateliers à la demi-journée ou à la journée.

Le service éducatif, composé d'animateurs pédagogiques agréés et encadrés par un professeur de l'Éducation nationale, accompagne la **mise en place de projets pédagogiques**, dans le cadre d'itinéraires de découvertes, de classes à projets artistiques et culturels et de classes du patrimoine.

Visites guidées

Les élèves découvrent le château à travers une visite commentée menée par des guides du monument.

Nouveau : visites possibles en anglais ou en allemand

🕒 45 minutes

Parcours découvertes

Les élèves, sous la conduite d'un animateur, partent à la découverte du château. Ils sont invités à remplir une fiche pédagogique. La visite s'effectue à travers un thème choisi par l'enseignant :

- Construire un château au Moyen Âge
- La vie au château
- La société médiévale
- Lecture du paysage
- À la conquête de la Toison d'or

🕒 1h30

Ateliers

L'atelier est constitué d'activités pratiques et théoriques conçues en référence aux objectifs de l'enseignement scolaire.



Les ateliers se décomposent en trois parties :

- 1 - Visite du château
- 2 - Présentation de diapositives et explications théoriques
- 3 - Partie pratique

Plusieurs thèmes sont proposés :

- Architecture
- Héraldique
- Décor de carreau
- Vitrail
- Goût
- Costume
- Lecture du paysage
- Enluminure

🕒 1/2 journée de 3h ou journée de 6h

Atelier architecture

Objectif : comprendre l'évolution architecturale du château et l'utilisation des différents matériaux nécessaires à sa construction.

Pratique : réalisation en trois dimensions et à échelle réduite des différentes formes de toitures et charpentes du château au moyen de pliages, collages, cartonnages.

Atelier héraldique

Objectif : comprendre l'héraldique, ses règles et son histoire.

Pratique : réalisation d'un blason personnalisé en fonction du nom de famille ou de la région.

Atelier décor de carreau

Objectif : découvrir les techniques de fabrication et de décor des tomettes.

Pratique : reproduction d'un motif sur un carreau de terre.



Atelier vitrail

Objectif : découvrir les techniques d'élaboration des vitraux à travers les âges.

Pratique : fabrication d'un vitrail sur papier cristal.

Atelier goût

Objectif : initier aux saveurs des épices et des plats du Moyen Âge.

Pratique : dégustation de tourtes aux herbes pour retrouver leur composition.

Atelier costume

Objectif : étudier et connaître les costumes et les tissus utilisés au Moyen Âge.

Pratique : confection de tableautins représentant les costumes du Moyen Âge.

Atelier lecture du paysage

Objectif : comprendre la géographie et l'implantation humaine autour du château.

Pratique : lecture et compréhension du paysage qui entoure le village médiéval et parcours-découverte du village.

Atelier enluminure

Objectif : découvrir l'art et les techniques de l'enluminure à travers les manuscrits du Moyen Âge.

Pratique : réalisation d'une lettrine enluminée dans un texte médiéval.

